Archeologische toevalsvondst Temse-Markt

Onderzoeksopdracht

ERFPUNT - WORKSHOP - AAN DE SLAG

V.U.: Filip Baeyens – Grote Markt 1 – Sint-Niklaas

ERFPUNT

stad Sint-Niklaas

TOELICHTING BIJ DE OPDRACHTEN

Het onderzoek van de inhoud van deze kuil verloopt in **vier fasen**.

Even kort: ·

- In **fase 1** determineer en dateer je de munten uit de kuil.

- Tijdens **onderzoeksfase 2** achterhaal je de functie en datering van de voorwerpen uit de kuil, en zoek je vergelijkingsmateriaal in de tentoonstelling *Gegroet, Marius en Stella*.

- In de **3de fase** remonteer je het schervenmateriaal. Ten slotte worden de onderzoeks- resultaten met de hele klasgroep besproken. Je dateert de kuil en achterhaalt haar functie.

SUCCES!

FASE 1
DETERMINEREN EN DATEREN VAN MUNTEN

		Benodigdheden
1	Noteer op de fiche voor elke munt de volgende technische informatie: * gewicht * afmeting * metaalsoort.	fiche weegschaal schuiflat
2	Achterhaal de munteenheid van de munt en omcirkel die op de fiche.	fiche
3	Bekijk de voorzijde van de munt goed. Kruis op de fiche bij de rubriek beschrijving aan wat je ziet. Noteer het omschrift op de fiche (in hoofdletters).	fiche loep
4	Zoek de keizersnaam in het omschrift op de voorzijde. Ga zijn regeerperiode na aan de hand van de keizerslijsten. Noteer de data onderaan de fiche.	fiche keizerslijsten

5	Bekijk de keerzijde van de munt goed. Kruis op de fiche bij de rubriek beschrijving aan wat je ziet. · Noteer het omschrift op de fiche (in hoofdletters).	Fiche loep
6	Zijn de munten bestudeerd? Laat je antwoorden controleren door de gids.	

WIST JE DAT?

In sommige omschriften staan **twee** keizers vermeld.

Het is de jongste keizer die de munt geslagen heeft.

TIP:

De **omschriften** bij een Romeinse munt beginnen steeds onderaan links.

FASE 2

IDENTIFICEREN VOORWERPEN

- Maak een **foto** van je voorwerpen.

- Beschrijf en identificeer het voorwerp / de voorwerpen en ga op zoek naar vergelijkingsmateriaal in de expositie. Beantwoord tevens de bijhorende vraag.

FASE 2
IDENTIFICEREN VOORWERPEN

Groep 1: Jullie voorwerpen zijn versierd met **slangenkoppen**. Wat symboliseren slangen voor de Romeinen?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Groep 2: Jullie voorwerp is **vertind**. Waarom?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 2
IDENTIFICEREN VOORWERPEN

Groep 3: De veldarcheologen vermoeden dat het om een **godheid** gaat. Kun je de identiteit van deze god(in) achterhalen? Tip: kijk goed naar de attributen van het beeldje.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 2
IDENTIFICEREN VOORWERPEN

Groep 4: Hoe noemen Romeinen dit **sieraad**?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Groep 5: Wat weet je van **email**?

.....

.....

.....

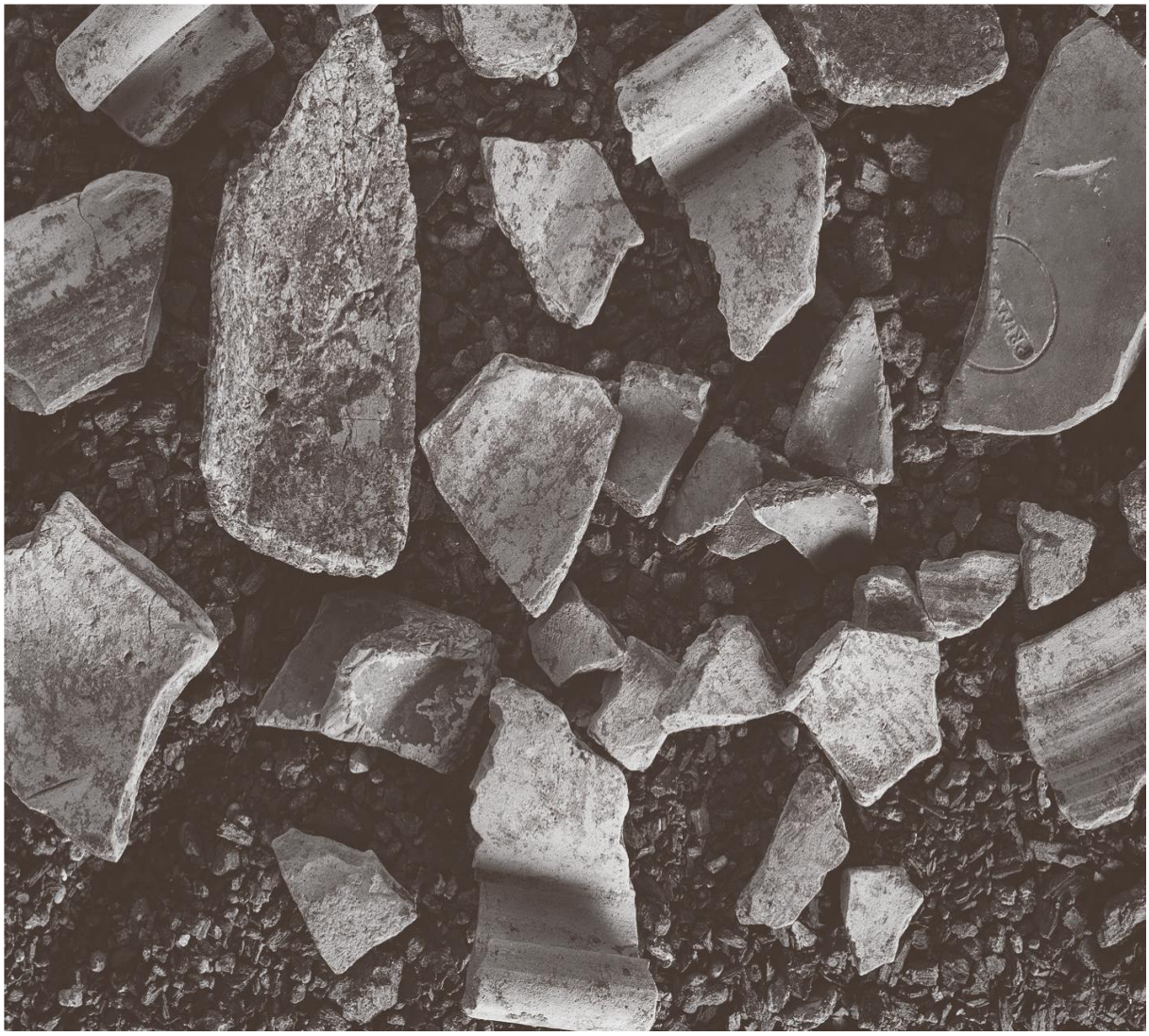
.....

.....

.....

.....

FASE 3
REMONTEREN VAN HET SCHERVENMATERIAAL



FASE 3
REMONTEREN VAN HET SCHERVENMATERIAAL

In het **verwerkingsatelier** van archeologen wordt het schervenmateriaal eerst gewassen en gedroogd. Daarna worden scherven per archeologisch spoor op tafel uitgestald. De scherven worden gesorteerd volgens het soort aardewerk. Vervolgens zoekt de archeoloog uit welke scherven in elkaar passen.

Puzzel samen met een medeleerling Romeins aardewerk in elkaar.

Gebruik hiervoor tape.

Let op! De inhoud van de zakjes mag niet worden gemengd.

FASE 2
DATERENEN INTERPRETEREN VAN DE KUIL

- Alle onderzoeksresultaten worden met de hele klasgroep besproken.
  .

- Dateer samen de kuil en achterhaal haar functie.

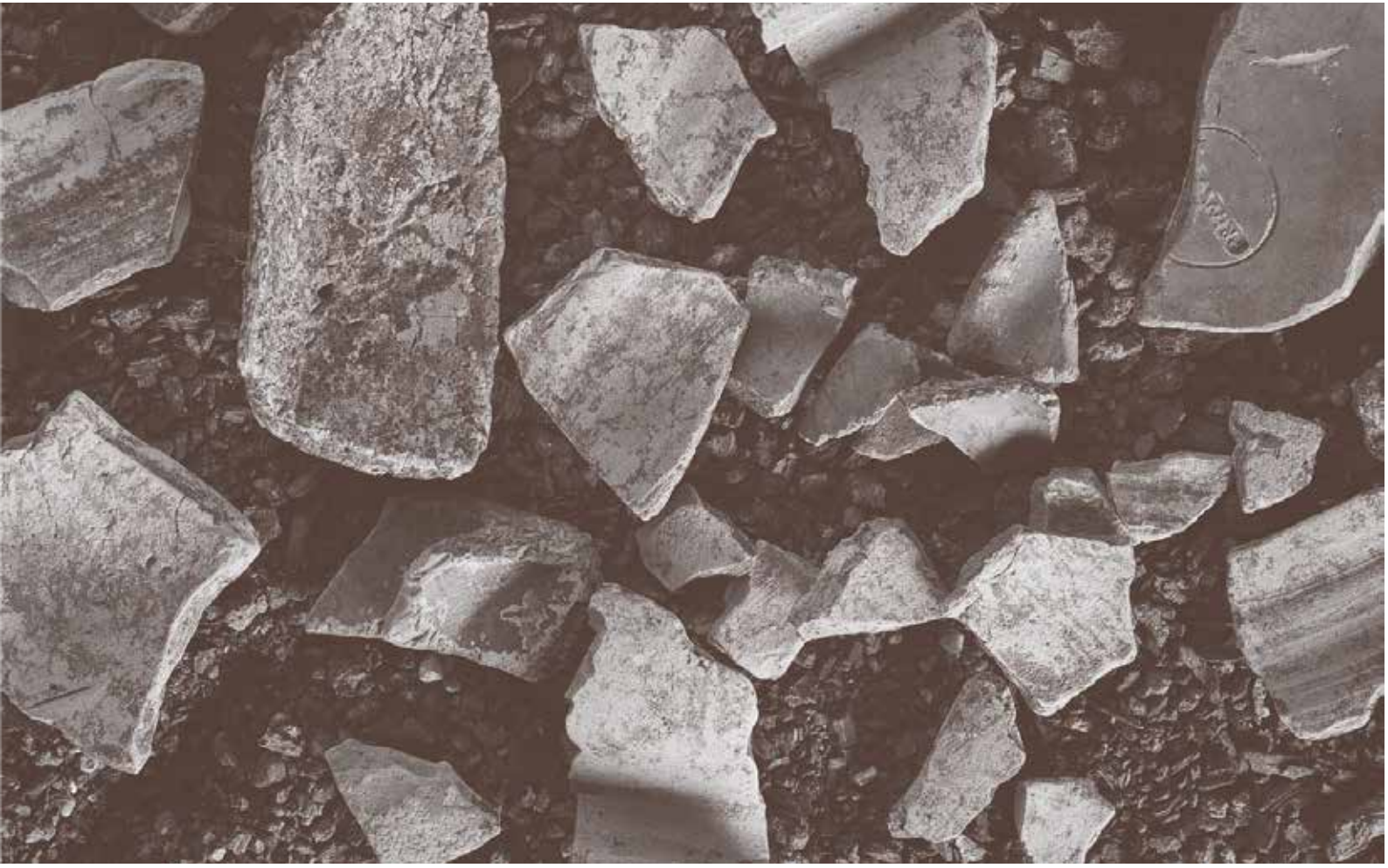
WIST JE DAT?

De oudste munt geeft een *terminus post quem* aan de kuil. De jongste munt duidt ongeveer het tijdstip aan wanneer de kuil dichtgegooid is.

1	Noteer inventarisnummer, regeringsperiode en keizersnaam van de oudste munt(en). ....
2	Noteer inventarisnummer, regeringsperiode en keizersnaam van de jongste munt. ....
3	Met behulp van de oudste en jongste munt kun je deze kuil dateren. Noteer de data. ....
4	Zoek de link tussen de godheid en de inhoud van de kuil en achterhaal de functie van de kuil. ....

5	Is er een link te vinden tussen de teruggevonden godheid en de andere archeologische sporen in de omgeving? (zie onderzoeksrapport) …… …… …… ……
6	Kijk naar de bewaringstoestand van de munten en de sieraden (perfect, enige slijtage, versleten …) Tot welke munteenheid of munteenheden behoren de aangetroffen munten? …… …… …… ……
	Wat kun je hieruit besluiten? …… …… …… …… …… …… …… …… …… …… …… ……

NOTA'S



ERFPUNT
ONROEREND ERFGOED WAASLAND

STEM
SINT-NIKLAAS

Provincie
Oost-Vlaanderen
Voor ieder van ons

ErfgoedCel
WAASLAND

Vlaanderen
verbeelding werkt

SteM Sint-Niklaas
Zwijgershoek 14 - 9100 Sint-Niklaas
03 778 34 50
stedelijkemusea@sint-niklaas.be
reservatiemusea@sint-niklaas.be